

PROGRAMA DEL CONCIERTO

Adrián Pozo Castro (3º de piano) y Valeria Cuenca Toro (3º de guitarra)

- Yesterday. The Beatles.

Manuela Reina Secilla (4º de violín)

- Estudio XII. Kayser.

Álvaro Sánchez Baena (2º de saxofón) y Ariadna Vázquez Varo (4º de piano)

- Humoresque. A. Dvorak.

Carmen Fernández Güeto (4º de piano) y Ariadna Vázquez Varo (4º de piano)

- Vals del murciélagu. Johan Strauss (versión para piano a 4 manos).

Noa Guerrero Muñoz (2º de piano)

- El guitarrista español. F. Emonts.

Rodrigo Adamuz Chacón (2º de guitarra)

- Malagueña. Popular (Arreglo de Luisa Sanz)

Ián Alarcón Abad (2º de guitarra), Rodrigo García Pérez (2º de guitarra) y Victoria López Maíz (1º de saxofón)

- La saeta. Joan Manuel Serrat. Letra: Antonio Machado.

Carmen Tercero Soto (3º de guitarra)

- Mi favorita. Anónimo.

Rodrigo García Pérez (2º de guitarra)

- Malagueña. Popular.

Inti Staudacher Criado (4º de piano)

- Malagueña de “España Op. 165”. I. Albéniz.

Sara Arrebola Pérez-Aranda (4º de clarinete)

- El patio de mi casa. Popular.

Julia Arévalo Carrillo (3º de piano)

- Serenata española. Anónimo.

Coro de 3º

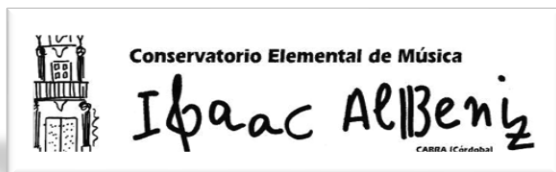
- La tarara. Popular.

Coro de 3º y 4º

- Las tres morillas. Zéjel (Cancionero popular andaluz). Recopilación: Federico García Lorca.
- El Himno de Andalucía

Presentadores:

Francisco de Asís Mesa Pizarro y
Pablo Ramírez Padillo



MUY IMPORTANTE

Se ruega puntualidad. Una vez comenzado el recital no se podrá acceder a la sala hasta el primer descanso o durante los aplausos. Asimismo, se ruega no salir de la sala (salvo fuerza mayor) y el máximo de silencio mientras dure la ejecución de las obras programadas. Apaguen los móviles.



Conservatorio Elemental de Música
Isaac ALBÉNIZ
CABRA (Córdoba)

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA

CONCIERTO DE ALUMNADO CON OBRAS
ANDALUZAS O DE INSPIRACIÓN ANDALUZA

JUEVES, 26 DE FEBRERO

18:00 horas

Sala "PEPITA JIMÉNEZ" del Conservatorio